

Летняя практика.

3 класс по 5-ке; 5 класс по 8-ке.

1. Зарисовки первоплановых элементов пейзажа. Этюды деревьев. Зарисовки крупных камней, пней интересной формы. Этюды деревьев (монохром). (карандаш, акварель, соус).
2. Кратковременные этюды пейзажа на большие отношения неба к земле. Зарисовка цветов и растений. Этюды на большие отношения неба к земле приемом *a la prima* при разном освещении. (карандаш, акварель).
3. Архитектурные мотивы. Этюд дома с деревьями и частью забора. Зарисовки несложных архитектурных сооружений. (карандаш, акварель, тушь).
4. Натюрморт на пленэре. Два этюда букетика цветов (на светлом и темном фоне). Зарисовки корней деревьев с нижней частью ствола. (карандаш, акварель).
5. наброски, зарисовки и этюды птиц, животных и человека. (карандаш, маркер, гелевая ручка, акварель).
6. Линейная перспектива глубокого пространства. Рисунок дома с частью улицы, уходящей в глубину. Этюд части дома с окном или крылечком и части улицы. (карандаш, акварель).
7. Световоздушная перспектива. Этюд и зарисовки группы деревьев на фоне дальнего пейзажа. (два этюда – со светлыми и с темными стволами). (карандаш, акварель).